**Экран загрузки**

Чтобы обмотать грибного паука - стреляйте, чтобы не обмотать - не стреляйте.

Смотрите в бездну, если хотите ничего в ней не увидеть, но получить по жопе.

Если вам нет 18 лет, немедленно закройте игру.

Иначе вы будете уничтожены.

Ночью к вам придет паучок и откусит вам бочок.

Не собирайте синие грибы, если хотите стать отцом.

Не пытайтесь есть грибы. А то мы вот наелись и сделали это.

Для движения используйте WSAD, для бомбежа от проигрышей - огнеупорное кресло.

Вы всегда можете вернуться к паукам и ещё раз закидать их шутками.

Чем больше паутины - тем лучше. Попробуйте обстреливать уже замотанного паука.

**Условные обозначения:**

Ж - Железный Человек

П - Питер

Г - Грибной паук

К - Королева

**Катсцена (начало)**

Катсцена (начало)

Ж,10 – Давай, Паучок, только здесь мы не смотрели, тут точно должны быть эти ягоды. Если мы не притащим их здоровяку, в сыворотку покрошат уже нас.

Ж,10 – Погнали, путешествие на 5 минут, зашли и вышли.

П,6 – Вы как будто в спальню меня зовете, а не в пещеру, ха-ха-ха 😅

Ж,10 – Нос клоунский сними, юморист. Давай-ка посерьезнее и пошли.

П,1 – Ну не знаю, мистер Старк, эта пещера выглядит зловеще...

П,2 - Стоп, вы слышали это?   
П,1 – Может поищем ягоды в каком-нибудь другом месте..? Вы не подумайте, я не за себя, за вас беспокоюсь! П,1 – ...Мистер Старк?

П,1 – Мистер Старк!

**В пещере:**

П,1 - Так. Только без паники!

П,1 - Мы не на Титанике.

П,3 - А в гребаном космосе... на чужой, заселенной и вероятнее всего враждебной планете...

П,1 - Слава Таносу у меня с собой достаточно картриджей с паутиной.

П,1 - И Брюс дал небольшую справку об обитающих здесь существах... по объему больше напоминающую список покупок...

П,1 - Ладно, Питер, яйца в кулак... Я уже бегу, Мистер Старк!

При бездействии игрока (15 секунд):

П,9 - Чувак, ты там живой?

П,9 - Конечно, мистера Старка же всего лишь похитили инопланетные пауки-мутанты, торопиться некуда.

П,1 - Темные узкие помещения, неоновое свечение, галлюциногенные грибы и монстры кругом... Словно снова попал на одну из студенческих тусовок.

П,1 - А раньше грибы мистера Старка быстро отпускали…

П,9 - Понимаю, понимаю. Пельмешки сами себя не съедят. Я тут постою, подожду...

П,9 - Ты всегда такой быстрый?

П,1 - Ты придерживаешься тактики “тише едешь - позже вставят”, да? Я тоже.

П,4 - Ну да, дружище, не торопись, мне совсем не сложно стоять тут… одному… среди мутантов… я уже сказал, что я один?

**Ягодное дерево:**

П,1 - Судя по планетарной справке, эти ягоды любит то тентаклевидное существо, живущее в овраге. Надеюсь, это поможет его отвлечь. И возьму парочку для Мистера Старка, он кажется как раз их искал. Ягоды для парочки монстров, не держащих свои щупальца при себе.

**Овраговый щупальцехват:**

П,3 - Ну привет... Что-то длинное и вихляющее... Растение? Животное? От чего-то у меня сейчас чутье завопило пониже спины...

П,3 - Я все еще не хочу знакомиться с тобой ближе чем на 3 метра.

П,1 - Дайте мне подключение к интернету, мини-холодильник и небольшой диван, и я бы с удовольствием обосновался в соседней яме.

П,1 - Лови, приятель! Только давай без руко-зачеркнуто-щупальцеприкладства.

П,1 - Лови вкусняшку. Эх сейчас бы пиццы... У вас тут случайно нет подземной доставки?

П,1 - Твоё любимое, без сахара, соли, и с критическим содержанием фтора.

П,2 - ЕБ ТВОЮ МААА…

П,2 - ЕБАНЫЙ РОООО…

П,2 - ДРАТЬ МЕНЯ В УХО ТОЛЬКО НЕ СНОВА…

**Катсцена (тентакли)**

/тентакли ебут, рвут костюм/

(большая красная надпись на черном фоне) ВАС ВЫЕБАЛИ

**Сучий жук:**

П,1 - А вот это уже удар ниже пояса!

П,1 - Издеваться над маленькими плохо. Я должен быть выше этого.

П,1 - Были бы у меня были спички, я бы зажег с вами на полную.

П,1 - Такая толпа собралась! Тут где-то концерт поблизости?

П,1 - Я слышал, что тараканы могут жить без головы... Но не без тела!

П,3 - Только не трогайте мои уши!!!

П,1 - Время с вами, ребята, просто топовое.

П,9 - Почему все тут так усиленно пытаются вторгнуться в мое личное пространство?

П,1 - В чем дело чувак? Выглядишь подавленным.

П,1 - О, очередная порция. Официант, в моем блюде снова жуки!

П,1 - Почему сюда до сих пор не вызвали Ревизорро?

П,1 - Хей, если не отступите, мне придется подавить это восстание!

П,1 - Я обещал себе что никогда не пойду по головам, но вы явно напрашиваетесь...

П,1 - Эй, не все сразу! Я успею попрыгать на каждом!

П,1 - Кто заказывал порцию боли? Получите-распишитесь!

**Грибной паук:**

Инфо:

Впервые были обнаружены в пещерах Трубчатых дюн планеты X. Социальны, живут колониями.

Повадками напоминают земных пауков и муравьев, интеллект примерно на уровне собачьего.

Питаются пещерными грибами, которые также перерабатывают в сильнейший галлюциногенный яд.

Охотятся лишь с целью найти подходящую для инкубации особь. Чаще всего ею становятся средних и крупных размеров представители местной фауны.

Чтобы парализовать жертву, грибные пауки впрыскивают переработанный ими яд через укус. После поражения центральной нервной системы тело "транспортируют" по сети пещер к Королеве, которая и осуществляет яйцекладку в брюшную полость жертвы.

Доступные действия:

Нейтрализовать паутиной

П,1 - Эй дружок! Я Человек-паук, дружелюбный сосед, залез сюда к вам с мирными намерениями забрать своего папоч- друга, не поможешь мне его найти?

Г,14 - /Злое бурчание/

П,1 - Судя по всему нет...

П,2 - Что это у тебя там... Яд?! Как негостеприимно!

П,1 - Передохни пока, грубиян. (после)

П,1 - Мы с тобой одной крови - ты и я... Нет? А в мультике сработало... Кинематограф лжёт.

П,1 - Хей, мы же братишки-паучишки, так может ты отдашь мне Тони?

Г,14 - /злобное шипение/

П,1 - Ясно, кто-то тут приемный.

П,9 - Это потому что у меня всего 2 ноги?! Что с вами не так, гребаные бодишеймеры!

П,1 - Мне вот интересно. Ты гриб, которого укусил паук, или паук, которого укусил гриб?

П,1 - А у тебя ножки, или ложноножки?

Г,14 - /злобное шипение/

П,1 - Что ж, я пытался завязать наш разговор.

П,1 - Без обид, но я обязан отблагодарить вселенную за то, что после укуса не стал таким же красавцем, как ты.

П,1 - Это птица? Это самолет? ЭТО ПИЗДЮЛИ!

П,1 - Знаешь, тебе бы пора перестать себя так накручивать. (после)

П,1 - Кажется, мне понадобится тапок побольше.

П,1 - Хей! Парень, завязывай с этим! Хотя постой, я сам завяжу.

Г,14 - /Шипение/

П,6 - Оу, спасибо, это так мило!

Г,14 - /повторное шипение/

П,9 - А. Так это был не комплимент.

П,1 - Эти ваши пауки и двух слов связать не могут!

П,1 - Ничего себе, как тебя скрутило! (после)

П,1 - Снова привет! Как делишки?

Г,14 - /агрессивное шипение/

П,4 - И почему я продолжаю притворяться, что понимаю вас...

П,1 - А если ты меня укусишь, я стану двойным человеком-пауком? Человеком-пауком-пауком? Челоуком-пауком?

П,3 - Нет, стой где стоишь, я передумал проверять!

П,1 - Каждый раз говорить «инопланетный грибной паук» как-то муторно, давай я буду называть вас... Кевинами?

Г,14 - /шипение/

П,1 - Тебя не спрашивали, Кевин!

П,1 - Ни у кого тут нет спрея от жуков?

Г,14 - /шипение/

П,1 - Прости, от арахнидов.

П,1 - Вселенная подарила мне шанс отомстить паукам за тот укус! Подставляй лапки, буду делать кусь.

П,1 - Пещерка у вас, чуваки, просто космос! У кого заказывали этот внеземной дизайн?

П,1 - Не так страшно увидеть паука, как потерять его из виду. Верно, приятель?

(нужно чтобы паук на этом моменте исчез)

П,2 - ... Приятель?...

П,1 - Быть дружелюбным соседом Человеком-пауком означает помогать всем, кто нуждается в помощи, именно поэто-

Г,14 - /злое шипение/

П,1 - Эй, не перебивай! Так вот… Я помогаю каждому, кто нуж-

Г,14 - /очень злое шипение/

П,1 - Я пытаюсь, окей? Знаешь как сложно быть примером для подражания?

Г,14 - /шипение/

П,9 - Что? Ты назвал меня нытиком? Я изливаю тебе душу, а ты так поступаешь со мной? Кевин, ты слишком грубый, поучился бы у своих братьев. Они хотябы не пытаются меня унизить. Они просто хотят меня съесть.

П,1 - Стой, паук, я твой отец!

Г,14 - /злобное шипение/

П,1 - Ну хоть классику ты знаешь.

П,1 - Тётя Мэй явно будет не в восторге, если я приведу вас в качестве своих родственников на ее свадьбу с Хэппи.

П,6 - А ты как вижу любишь грубости.

П,1 - Не поймал, не поймал, свой обед ты проебал. (после)

П,6 - Как насчет небольшой практики в шибари?

П,1 - Хей, приятель, ты правда любишь грибной дождь?

Г,14 - /злое бурчание/

П,1 - Что ж, споры никогда не были моим коньком.

Г,14 - /злое бурчание/

П,1 - На твоём месте я бы сходил к логопеду.

П,1 - Если я скажу, что боюсь пауков , ты мне поверишь?

П,1 - Я считаю до трех, и ты просто исчезаешь с моего пути, окей? Раз, два, три...

(паук исчез)

П,2 - Чувак, я передумал, вернись пожалуйста!

П,1 - /Попытки напеть песню про Человека Паука/

Г,14 - /шипение/

П,1 - Дружок, ты не попадаешь в ноты.

П,1 - Хочешь шутку?

Г,14 - /шипение/

П,1 - Короче, заходят как-то в бар...

Г,14 - /злобное шипение/

П,1 - Да ладно тебе, это же классика!

П,1 - Эй приятель!

Г,14 - /паучьи звуки/

П,1 - /подражание на паучьи звуки/

Г,14 - ?????

П,1 - Тут так холодно из-за того что это подземная пещера? Или из-за твоего сердца?

П,1 - Эй, такси! До мистера Старка не подвезешь?

Г,14 - /шипение/

П,1 - Отвратный у вас тут сервис.

П,1 - Знаешь что? А давай на этот раз ты пошутишь! А то все, я, да я...

Г,14 - /шипение/

П,1 - Не стесняйся!

Г,14 - /шипение/

П,1 - Ммм, тебе стоит попрактиковаться. Но попытка засчитана.

**Грибная королева:**

П,2 - Тони!! Промычи что-нибудь если ты еще жив!

Ж,12 - Жив как видишь. С местной королевой зависаю. Знаешь, она такая интересная собеседница, просто перевернула мой мир.

П,1 - Но почему ты в подвешенном состоянии?

Ж,13 - Я черешня.

П,9 - Тони!

Ж,11 - В моем костюме что-то заклинило. Похоже, эта паучья смола гасит электросигналы. Верни мне шлем, чтобы он мог перезагрузиться, и я вытащу нас отсюда! Только сначала вытащи меня из этого смоляного гамака...

П,1 - Один момент! Никуда не уходи!

П,1 - Мадам-королева-мисс, убедительно прошу вернуть мне этого мужчину почтенных лет, и ни один членистоногий не пострадает!

Ж,11 - За «мужчину почтенных лет» мне на корабле ответишь!

К - /злое рычание королевы/

П,5 - /довольное лицо, предвкушающее отсос Старку/

Битва:

П,1 - Ваше величество, прошу прощения, но этот мужчина уже связался. Со мной.

П,1 - Клешни не распускать, мы еще недостаточно хорошо знакомы!

П,1 - Прости, но я предпочитаю особей своего вида... Нет-нет, человеческого!

П,1 - Я конечно не Бритни Спирс, но вы точно Токсик.

П,1 - \*поет\* Не скушаешь ты нас, не скушаешь ты нас, не скушаешь ты нас, ты на диете!

П,1 - Эй, дамочка, вы что-то путаете! Люди, если их завернуть в кокон, в бабочек не превращаются, так что будьте добры, отпустите моего папочку.

П,1 - Я сказал "папочку", а не "бабочку"!

*(в случае подкупа)*

П,1 - Вот, это должно сработать. (выкладывает гору грибов, королева идет к горе и радостно воркует, забыв про Старка)

П,1 - Отлично! Путь открыт.

Ж,13 - Молодец, пацан, а теперь давай сюда этот шлем. (Пит дает ему шлем)

**Катсцена (хэппиэнд)**

/Пит надевает шлем/

/взрыв смолы, дым, пыль/

/Питер на руках у Тони/

П,6 - Мистер Старк, это у вас репульсор в кармане или вы просто так рады меня видеть?

Ж,10 - Давай ка доберемся до корабля и узнаем.

/вылет метеоритом/

/поебульки на корабле/

(большая нежная надпись на красивом блестящем гейском фоне) ВАС ВЫЕБАЛИ

**(В случае проигрыша от королевы)**

П,1 - Что-то голова... Кругом идет... Отрубаюсь...

П,1 - Как все вертится... Ничего не вижу...

Ж,11 - Питер, не иди на свет!

П,1 - Что-то мне нехорошо... Мистер Старк... Папочка... Помогите...

**Катсцена (мпрег)**

/королева ебет/

/наполнение паучьими яйцами/

(большая красная надпись на черном фоне) ВАС ВЫЕБАЛИ (чуть ниже) и оплодотворили

**Ёж:**

П,1 - Что-то мне подсказывает, что лучше не приземляться на эту штуковину...

П,1 - Я чувствую уколы совести за то, что упустил мистера Старка. Ай! Или не совести. (укол)

П,1 - Ау-ау-ау! Колкости в сторону, сударь! (укол)

П,1 - Колись, куда подевали мистера Старка?! (укол)

П,1 - Хочешь прикол? \молчание ежа\ И я не хочу. (укол)

П,1 - Да кто тут раскидал эти штуки?! (укол)

П,7,8 - В следующий раз я прилечу сюда с лопатой и садовыми ножницами! (укол)

**Синие грибы:**

П,1 - Королева очень любит эти синие грибы, но её паучатам сложно их достать. Так и не научились ползать по стенам, бедолаги. Возможно, если собрать достаточное количество этих грибов, то можно устроить выкуп Тони. Хотя... Он и сам в состоянии помыться.

**Красная ягода:**

П,1 - Знаешь, Питер, есть совершенно незнакомые тебе ягоды на другой планете не самая лучшая идея... Но уж точно лучше идеи с самодельным дилдаком из паутины.

П,1 - Окей, это даже лучше, чем пироги тёти Мэй.

**Супер-паук после красной ягоды:**

П,1 - \*любая фраза-подъеб\*

(паук уходит к ягоде)

П,1 - Эй, чувак, я тебя обидел...? Или у тебя обеденный перерыв?

(превращение)

П,3 - Со мной в качестве десерта...

П,1 - Выглядишь иначе… новая стрижка?

П,1 - Смена имиджа? Неплохо, но красный уже не в моде. \*осознание, что сам в красном\* ...А. Ну да.

П,1 - Зачетный косплей, приятель.

П,1 - Так, я не понял, а почему я после этих ягод так не могу? Как-то это несправедливо.

П,1 - Чувак, прям в душу плюнул.

П,1 - Понял-понял, на мои чувства тебе наплевать.

П,1 - Для такого местечка, ты слишком красноречив.

П,1 - Выглядишь ты конечно... ошипенно.

**ТИТРЫ**

Сценарист, режиссер, художник, мамочка:

HiKu  
<https://vk.com/kumihikari>

Кодер, соавтор:

Pinkigully

**Основная команда КВНщиков:**

Настя Песикова

Настя Смирнова

Даша Колпакова

Катя-Кет Крыжановская

Арина Тян

Даша Ганина

Анастасия Русанова

Юра Елисеев

Анастасия Филиппова

**Вкинули по паре шуток сверху:**

Эдит Пиаф

Джон Ли

Антон Старков

Елена Аммосова

Элизабет Сакамаки

Aoi HitsuGA

Ксения Лещенко

Виктория Котик

Моральная поддержка моей жопы:

Bella Chrons

**Использованное ПО:**

Художник:

Paint Tool Sai 2 (для рисования всего вообще)

TVPaint Animation 10 Pro (для склейки гиф анимаций)

Кодер: